

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Брусничка»

**Доклад по художественно эстетическому развитию в
группе раннего развития «Птенчики»:**

**Тема: Эстетическое воспитание в группе раннего
возраста**

Выполнила: Дистанова Е.М.

с.Белоярск
2022г.

Каждый детский сад начинается с группы раннего возраста. Хотя нашу группу посещают малыши задачи воспитания, и обучения перед воспитателями стоят немалые. Одной из основных задач является задача эстетического воспитания. Задачам эстетического воспитания уделяется внимание во всех видах деятельности. Одной из задач эстетического воспитания маленьких детей является развитие способности воспринимать, чувствовать, понимать и любить прекрасное в окружающей жизни и в произведениях искусства. И хотя эстетические чувства в раннем возрасте носят неосознанный характер, необходимо обогащать их с помощью разнообразных средств.

Дети раннего возраста большую часть дня проводят в группе или на небольшом участке, отведенном для прогулок, вблизи здания. Поэтому очень важно соответствующим образом их оборудовать. Светлая, мягких тонов мебель, содержащиеся в порядке пособия и игрушки располагаются так, чтобы детям было удобно, а помещение выглядело красивым и уютным. Большую радость доставляет малышам украшение группы и участка к праздникам. Но в году они бывают нечасто. Поэтому, чтобы порадовать ребят, время от времени надо менять элементы обстановки, вешать новые картины, составлять из игрушек макеты, о которых можно поговорить с детьми.

На прогулках внимание детей привлекают к красивым цветам на клумбах, деревьям, опушенным снегом, ярким птицам, блеску солнца. Однако возможность наблюдать растения, животных, разнообразные явления природы для детей первых трех лет ограничена, хотя бы потому, что у них несовершенна способность передвигаться. Поэтому так важно, чтобы дети видели яркие цветы в вазе в помещении, где они играют, чтобы на несколько дней из другой группы им принесли яркую или поющую птичку, чтобы им показали пушистого котенка, маленького кролика.

В работе с маленькими детьми очень рано начинают использовать такие средства эстетического воспитания, как музыка и художественное слово. Так, из произведений художественной литературы детям раньше всего читают короткие стихи (например, А. Барто, Е. Благиной) и напевные ритмические народные потешки. Их дети не только с большим интересом слушают, но и подговаривают: “Да!.. Шу!...Полетели!.. Ай!..”

Речь должна быть (доступна для понимания малыша, красочна, эмоционально, доброжелательна). Только так ребенок будет понимать, и воспринимать речь взрослого, усваивать и использовать впоследствии красоту речи.

Существует поговорка: «Посеешь привычку, пожнешь характер» она в полной мере может являться основным кредо в воспитании разносторонне развитого человека, который легко чувствует себя в социуме.

Характер составляют привычки.

Формируя привычки:

1. Правила гигиены
2. Культура поведения за столом
3. Культура поведения в общении и играх
4. Культура поведения в гостях (использование волшебных слов)

Нами используются методы:

1. Нами используется литературный текст (фольклор, сказки, потешки, песенки, стихи)
2. Обыгрывание педагогической ситуации (жадина, ревушка, игрушки рассердились, грязнулька, праздник, гости)
3. Наблюдение. Учат видеть, красоту окружающего мира, красоту явлений природы (яркое солнышко, снегопад, сугроб, тучка, дождик, травка)
4. Рассматривание иллюстраций
 - сюжеты к сказкам, потешкам, стихам;
 - сюжетные картинки разной тематики;
5. Беседы:

«Поговорим о хорошем»(подведение итогов дня)